2022年硕士研究生招生考试大纲及参考书目

满分：150分

考试科目名称（代码）：设计理论（618）

考试内容范围[参考书目（作者、出版单位、年份、版次）]：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 考试科目名称 | 考试内容范围[参考书目（作者、出版单位、年份、版次）] | 备注 |
| 设计理论 | **一、考试大纲的性质**  《设计理论》是报考艺术设计学硕士研究生专业学位的考生必考专业课。旨在测试艺术设计学科下设四个专业方向考生在艺术设计方面的基础知识与基本设计技能。为帮助考生明确考试复习范围和有关要求，特制定出本考试大纲。适用于报考仲恺农业工程学院艺术硕士专业学位研究生的考生。  **二、考试内容**  《设计理论》为基础性专业考试，不分专业方向。主要内容包括设计导论、艺术设计的历史、艺术与设计的关系、科学技术与设计、设计的方法、程序和管理、设计哲学、设计与文化、设计师与设计、国际设计发展方向等。主要考查考生是否能运用设计学的基本概念、基本原理和美学原理解决涉及设计理论、设计实践中的理论问题。   1. **考试要求**   要求考生对艺术理论的基本问题、概念、原理和方法有比较系统而深入的了解，能够正确运用艺术理论的概念、原理和方法分析和解决艺术领域的各种理论问题。  **四、试卷基本结构**  满分为150分，主要由下面三部分内容组成：  其中：  1.名词解释（6题，每题5分，共30分）  2. 简答题（4题，每题15分，共60分）  3. 论述题（2题，每题30分，共60分）  **五、考试方式和时间**  1.考试方式为闭卷笔试，独立完成。  2.考试时间：3小时。  **六、主要参考书**  1.夏燕靖.中国艺术设计史,南京师范大学出版社,2016  2.王受之.世界现代设计史,中国青年出版社,2015  3.尹定邦,邵宏编.设计学概论,湖南科技出版社,2016  4.贺西林、赵力.中国美术史简编,高等教育出版社,2003 |  |